

BMBF – Fördermaßnahme	Bund-Länder-Programm zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses (Tenure-Track-Programm)
Projekt	Etablierung des Karrierewegs der Tenure-Track-Professur an der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf
Zuwendungsempfängerin	Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Marlene-Dietrich-Allee 11 14482 Potsdam-Babelsberg
Projektleitung	Dr. Stella Donata Haag E-Mail: s.haag@filmuniversitaet.de
Anzahl der bewilligten Professuren	1
Fächergruppen	Kunst, Kunstwissenschaften
Projektlaufzeit	01.12.2019 – 31.10.2030

Kurzinformation

Die Filmuniversität plant eine wissenschaftlich-künstlerische Tenure-Track-Professur mit der Denomination „Artistic Research and New Moving Image Media“. Mit Einrichtung dieser Professur werden drei Ziele verfolgt:

- 1) Die Filmuniversität ist eine noch junge, kleine und hochspezialisierte Universität. In den vergangenen Jahren ist es gelungen, das Forschungs- und Lehrprofil erheblich weiterzuentwickeln und zu stärken. Dabei wurden sowohl die wissenschaftliche Forschung als auch die praxisbasierte und künstlerische Forschung gezielt und in erheblichem Umfang ausgebaut. Die geplante Tenure-Track-Professur bildet durch ihre wissenschaftlich-künstlerische Ausrichtung einen weiteren wichtigen Baustein in dieser Strategie. Sie trägt dazu bei, die Filmuniversität als bundesweit einzige künstlerisch forschende Hochschule zum Thema Film nachhaltig zu profilieren. Durch ihre Denomination wird ein neuer Lehr- und Forschungsschwerpunkt zu einem wichtigen Gegenwartsthema im Spannungsfeld von Wissenschaft, Kunst und Technologie dauerhaft etabliert.
- 2) Der beantragten Tenure-Track-Professur kommt eine Pilotfunktion zu, da sie als Modell für die Förderung der Karrierewege einer speziellen Zielgruppe dient: den wissenschaftlich-künstlerisch Doppelbegabten. Mit der Implementierung des Tenure-Track-Modells für diese spezielle Zielgruppe werden die Optionen des akademischen Nachwuchses an Kunsthochschulen und auf Kunst spezialisierten Universitäten in einer strukturell notwendigen Weise erweitert.
- 3) Auf diese Weise leistet die Filmuniversität einen wichtigen Beitrag zur Ausdifferenzierung der Hochschullandschaft. Die Tenure-Track-Professur verlangt als Instrument zur längerfristigen Personalentwicklung eine planerische Weitsicht, von der ihrerseits wichtige strategische Impulse nicht nur für die Gesamtausrichtung der Hochschule, sondern auch für das gesamte Feld der wissenschaftlich-künstlerischen Lehre und Forschung in der Bundesrepublik ausgehen werden.